

ALGEMENE VOORWAARDEN THEATERGROEP PLAYBACK

1. Jongerenvoorstellingen

- 1.1 Voorbereiding school en docenten
- 1.2 Speellocatie / praktisch
- 1.3 Annulering en aansprakelijkheid

2. Ouderavonden

- 2.1 Publiek
- 2.2 Speellocatie / praktisch
- 2.3 Annulering en aansprakelijkheid

3. Docententraining

- 3.1 Speellocatie / praktisch
- 3.2 Annulering en aansprakelijkheid

4. Pers en publiciteit

1. JONGERENVOORSTELLINGEN

1.1 Voorbereiding school en docenten

- ▶ Om de impact van de voorstelling(en) te vergroten, adviseert PlayBack de school om haar leerlingen voor te bereiden op de voorstelling en het desbetreffende thema, bijvoorbeeld met opdrachten uit de lesbrief.
- ▶ De school zorgt dat er minimaal 2 docenten per voorstelling of 1 docent per klas aanwezig zijn om de leerlingen te begeleiden. PlayBack verwacht van de aanwezige docenten een actieve houding om een prettige en veilige sfeer in het publiek te waarborgen. Hiermee wordt bedoeld dat zij leerlingen aanspreken wanneer deze de voorstelling verstoren.
- ▶ De voorstelling inclusief nagesprek duurt 90 minuten. Tijdens de voorstelling inclusief nagesprek mag er niet in- en uitgelopen worden door leerlingen en/of docenten. Een wisseling van docenten is dan ook niet mogelijk. Dit stoort en zowel de vertrekkende docent als een eventuele nieuwkomer missen een belangrijk deel van het geheel.
- ▶ PlayBack adviseert om een mentor of vertrouwenspersoon aanwezig te laten zijn gedurende de gehele voorstelling voor verdere opvolging binnen de school.
- ▶ Om de kwaliteit en veiligheid van de voorstelling en het nagesprek te waarborgen moet het maximumaantal van 60 leerlingen per voorstelling niet worden overschreden. Indien dit maximumaantal op de dag zelf toch blijkt te worden overschreden, behoudt PlayBack zich het recht voor de voorstelling ter plaatse te annuleren.

1.2 Speellocatie / praktisch

- ▶ De speelruimte is stil en afgeschermd van geluid en zicht van buitenaf, zodat de concentratie tijdens de voorstelling niet wordt verstoord. Tijdens de voorstelling kan er harde muziek gedraaid worden: houd hier rekening mee bij de keuze van de locatie.
 - ▶ Het speelveld is 7 x 7 meter: gladde vloer, geen vloerbedekking. In de speelruimte is een stopcontact aanwezig.
 - ▶ De contactpersoon op de speellocatie zorgt ervoor dat stoelen voor het publiek in theateropstelling (rechte rijen en een middenpad) klaarstaan voordat de acteurs arriveren. Hierbij moet worden gelet op een goede zichtbaarheid van de acteurs, het juiste aantal zitplaatsen en een afstand van minimaal 1 meter en maximaal 2 meter tussen de voorste rij en de speelvloer.
 - ▶ De speelruimte is ten minste 1 uur voorafgaand aan de eerste voorstelling volledig beschikbaar voor PlayBack. De speelruimte blijft tot aanvang gesloten voor het publiek.
- 

- ▶ Gedurende de voorstelling is de speelruimte gesloten en is er geen in- of uitloop.
- ▶ De speelruimte is tot een uur na afloop van de laatste voorstelling volledig beschikbaar voor PlayBack.
- ▶ Indien PlayBack meerdere dagen speelt, is het prettig als het decor kan blijven staan.
- ▶ Rosal Bezuijen (030-2027024/rosal@tgplayback.nl) is de contactpersoon voor alle praktische zaken rondom de voorstelling. Zij zal uiterlijk een week voor de voorstelling contact opnemen met speellocatie om alle praktische details af te stemmen.

1.3 Annulering en aansprakelijkheid

- ▶ PlayBack behoudt zich het recht voor om de voorstelling op kosten van de opdrachtgever te annuleren, wanneer op locatie blijkt dat de in deze overeenkomst geschetste voorwaarden niet nagekomen zijn.
- ▶ PlayBack aanvaardt geen aansprakelijkheid voor schade, in welke vorm dan ook, ontstaan doordat de voorstelling door PlayBack wegens overmacht moet worden geannuleerd.
- ▶ Onder 'overmacht' wordt verstaan: wanneer buiten schuld van beide partijen om de voorstelling(en) geannuleerd dient/dienen te worden.
- ▶ In geval van overmacht zal binnen hetzelfde schooljaar een nieuwe speelbeurt gevonden moeten worden. Voorstellingen die na 1 mei gepland staan, kunnen ook opnieuw plaatsvinden na de zomer (de datum moet bevestigd zijn vóór 1 oktober van het nieuwe schooljaar).
- ▶ PlayBack is niet aansprakelijk voor letsel toegebracht aan personen en/of schade toegebracht aan zaken welke eventueel mocht ontstaan in verband met en op de dag van de voorstelling, ongeacht de toedracht van het voorval waaruit letsel en/of schade mocht zijn ontstaan. Ten aanzien van derden vrijwaart de opdrachtgever PlayBack volledig. Het genoemde is niet van toepassing indien genoemd letsel en/of schade is te wijten aan opzet of grove schuld van PlayBack. De bewijslast van deze opzet of grove schuld ligt bij opdrachtgever en/of derde.
- ▶ Opdrachtgever verplicht zich, vanaf de officiële bevestiging van de boeking vanuit PlayBack, tot betaling van annuleringskosten en wel bij het boeken van een jongerenvoorstelling:
 - Tot 28 dagen voor de datum van het optreden 25% van de totale verkoopprijs (inclusief 21% btw en exclusief reiskosten);
 - Vanaf 28 tot en met 14 dagen voor de datum van het optreden 50% van de totale verkoopprijs (inclusief 21% btw en exclusief reiskosten);
 - Vanaf 14 dagen voor de datum van het optreden 100% van de totale verkoopprijs (inclusief 21% btw en exclusief reiskosten).

Annuleren dient, op werkdagen, telefonisch te worden gedaan via: 030-2027024. Probeer bij geen gehoor het telefoonnummer van de accountmanager bij wie u de boeking heeft gemaakt. Dit telefoonnummer is te vinden onderaan de email van de boekingsbevestiging. Wij zijn bereikbaar tussen 9:00 - 17:00 uur.

2. OUDERAVONDEN

2.1 Publiek

- ▶ PlayBack ontvangt minimaal 7 werkdagen vóór de speeldatum het definitieve aantal aanmeldingen van de opdrachtgever.
- ▶ PlayBack verwacht een actieve werving door de opdrachtgever. De opdrachtgever draagt zorg voor alle publiciteit en aanmeldingen van de bezoekers. Mocht het aantal aanmeldingen een probleem blijken te zijn, neemt de opdrachtgever vroegtijdig contact op met PlayBack.
- ▶ Indien op de dag/avond zelf blijkt dat er minder dan 20 ouders in de zaal zitten, behoudt PlayBack zich het recht voor om de ouderavond te annuleren. De eventuele kosten worden door PlayBack in rekening gebracht.
- ▶ De ouderavond is uitsluitend bedoeld voor ouders/verzorgers: jongeren zijn enkel toegestaan mits van tevoren overlegd met PlayBack. Met uitzondering van de ouder-/kindavond 'De Grote Sprong'.

2.2 Speellocatie / praktisch

- ▶ De speelruimte is stil en afgeschermd, zodat de concentratie tijdens de voorstelling niet wordt verstoord. Tijdens de voorstelling kan er harde muziek gedraaid worden: houd hier rekening mee bij de keuze van de locatie.
 - ▶ De contactpersoon op de speellocatie zorgt ervoor dat voldoende stoelen voor het publiek in theateropstelling (rechte rijen met een middenpad) klaar staan voordat de acteurs arriveren. Hierbij dient te worden gelet op een goede zichtbaarheid van de acteurs en een afstand van min. 1m en max. 2m tussen de voorste rij en de speelvloer.
 - ▶ Speelvlak 5 x 5 meter: gladde vloer, geen vloerbedekking. In de ruimte is een stopcontact aanwezig. Als het speelvlak op een podium is, graag een trappetje in het midden bij het podium klaarzetten.
 - ▶ Indien aanwezig graag het theaterlicht aanzetten. Een 'totaaltje' met gelijke kleuren is voldoende.
- 

- ▶ Voor de overige voorstellingen zorgt de contactpersoon voor 2 grote tafels, 8 stoelen en een haspel in de speelruimte.
- ▶ Bij meer dan 100 aanmeldingen zorgt de opdrachtgever voor de aanwezigheid van twee draadloze microfoons voor betere verstaanbaarheid van het publiek.
NB: wanneer het verzorgen van microfoons kosten met zich meebrengt, neem dan contact op met productiemedewerker Rosal Bezuijen via rosal@tgplayback.nl of 06-14832592
- ▶ Bij meer dan 150 aanmeldingen zorgt de opdrachtgever voor de aanwezigheid van drie zendermicrofoons, twee draadloze microfoons en een technicus. In het geval van 'De Grote Sprong' zijn er bij meer dan 150 aanmeldingen twee zendermicrofoons, twee draadloze microfoons en een technicus nodig.
- ▶ Bij 'De Grote Sprong' zorgt de contactpersoon op de speellocatie voor 5 stoelen, 1 grote tafel en een haspel in de speelruimte. Bij meer dan 150 aanmeldingen zorgt de opdrachtgever voor de aanwezigheid van twee headsets en twee (bij voorkeur draadloze) handmicrofoons en een technicus.
- ▶ De speelruimte is een uur voorafgaand aan de voorstelling volledig beschikbaar voor PlayBack. De zaal blijft tot aanvang gesloten voor het publiek. Mocht dit in verband met het programma niet mogelijk zijn, dan zorgt de contactpersoon van de speellocatie voor een afgesloten ruimte voor de acteurs om zich voor te bereiden.
- ▶ Rosal Bezuijen (030-2027024/rosal@tgplayback.nl) is de contactpersoon voor alle praktische zaken rondom de voorstelling. Zij zal uiterlijk een week voor de voorstelling contact opnemen met de contactpersoon van de speellocatie om alle praktische details af te stemmen.

2.3 Annulering en aansprakelijkheid

- ▶ PlayBack behoudt zich het recht voor om de voorstelling op kosten van de opdrachtgever te annuleren, wanneer op locatie blijkt dat de in deze overeenkomst geschetste voorwaarden niet nagekomen zijn.
- ▶ PlayBack aanvaardt geen aansprakelijkheid voor schade, in welke vorm dan ook, ontstaan doordat de voorstelling door PlayBack wegens overmacht moet worden geannuleerd.
- ▶ Onder 'overmacht' wordt verstaan: wanneer buiten schuld van beide partijen om de voorstelling(en) geannuleerd dient/dienen te worden.
- ▶ In geval van overmacht zal binnen hetzelfde schooljaar een nieuwe speelbeurt gevonden moeten worden. Voorstellingen die na 1 mei gepland staan, kunnen ook opnieuw plaatsvinden na de zomer (de datum moet bevestigd zijn vóór 1 oktober van het nieuwe schooljaar)

- ▶ PlayBack is niet aansprakelijk voor letsel toegebracht aan personen en/of schade toegebracht aan zaken welke eventueel mocht ontstaan in verband met en op de dag van de voorstelling, ongeacht de toedracht van het voorval waaruit letsel en/of schade mocht zijn ontstaan. Ten aanzien van derden vrijwaart de opdrachtgever PlayBack volledig. Het genoemde is niet van toepassing indien genoemd letsel en/of schade is te wijten aan opzet of grove schuld van PlayBack. De bewijslast van deze opzet of grove schuld ligt bij opdrachtgever en/of derde.
- ▶ Opdrachtgever verplicht, vanaf de officiële bevestiging van de boeking vanuit PlayBack, zich tot betaling van annuleringskosten en wel bij het boeken van een ouderavond:
 - Tot 28 dagen voor de datum van het optreden 25% van de totale verkoopprijs (inclusief 21% btw en exclusief reiskosten);
 - Vanaf 28 tot en met 14 dagen voor de datum van het optreden 50% van de totale verkoopprijs (inclusief 21% btw en exclusief reiskosten);
 - Vanaf 14 dagen voor de datum van het optreden 100% van de totale verkoopprijs (inclusief 21% btw en exclusief reiskosten).

Annuleren dient, op werkdagen, telefonisch te worden gedaan via: 030-2027024. Probeer bij geen gehoor het telefoonnummer van de accountmanager bij wie u de boeking heeft gemaakt. Dit telefoonnummer is te vinden onderaan de email van de boekingsbevestiging. Wij zijn bereikbaar tussen 9:00 - 17:00 uur.

3. DOCENTENTRAINING

3.1 Speellocatie / praktisch

- ▶ De speelruimte is stil en afgeschermd van geluid en zicht van buitenaf, zodat de concentratie tijdens de voorstelling niet wordt verstoord. Houd bij de zaal keuze rekening met de akoestiek.
- ▶ De contactpersoon op de speellocatie zorgt ervoor dat er voldoende stoelen voor het publiek klaar staan voordat de acteurs arriveren. Hierbij dient te worden gelet op een goede zichtbaarheid van de acteurs, het juiste aantal zitplaatsen en een afstand van min. 1m en max. 2m tussen de voorste rij en de speelvloer. Op deze manier komt de voorstelling het beste tot zijn recht.
- ▶ Speelvlak 4 x 4 meter: gladde vloer, geen vloerbedekking. In de ruimte is een stopcontact aanwezig.
- ▶ De speelruimte is een uur voorafgaand aan de voorstelling volledig beschikbaar voor PlayBack. De zaal blijft tot aanvang gesloten voor het publiek.
- ▶ De opdrachtgever zorgt voor een docententafel, twee leerlingentafels en drie stoelen die de acteurs kunnen gebruiken in hun spel.

- ▶ De training is uitsluitend bedoeld voor docenten, leerlingen zijn niet toegestaan.
- ▶ Rosal Bezuijen (030-2027024/rosal@tgplayback.nl) is de contactpersoon voor alle praktische zaken rondom de voorstelling. Zij zal uiterlijk een week voor de voorstelling contact opnemen met speellocatie om alle praktische zaken af te stemmen.

3.2 Annulering en aansprakelijkheid

- ▶ PlayBack behoudt zich het recht voor om de voorstelling op kosten van de opdrachtgever te annuleren, wanneer op locatie blijkt dat de in deze overeenkomst geschetste voorwaarden niet nagekomen zijn.
- ▶ PlayBack aanvaardt geen aansprakelijkheid voor schade, in welke vorm dan ook, ontstaan doordat de voorstelling door PlayBack wegens overmacht moet worden geannuleerd.
- ▶ Onder 'overmacht' wordt verstaan: wanneer buiten schuld van beide partijen om de voorstelling(en) geannuleerd dient/dienen te worden.
- ▶ In geval van overmacht zal binnen hetzelfde schooljaar een nieuwe speelbeurt gevonden moeten worden.
- ▶ PlayBack is niet aansprakelijk voor letsel toegebracht aan personen en/of schade toegebracht aan zaken welke eventueel mocht ontstaan in verband met en op de dag van de voorstelling, ongeacht de toedracht van het voorval waaruit letsel en/of schade mocht zijn ontstaan. Ten aanzien van derden vrijwaart de opdrachtgever PlayBack volledig. Het genoemde is niet van toepassing indien genoemd letsel en/of schade is te wijten aan opzet of grove schuld van PlayBack. De bewijslast van deze opzet of grove schuld ligt bij opdrachtgever en/of derde.
- ▶ Opdrachtgever verplicht zich, vanaf de officiële bevestiging van de boeking vanuit PlayBack, tot betaling van annuleringskosten en wel bij het boeken van een training:
 - Tot 28 dagen voor de datum van het optreden 25% van de totale verkoopprijs (inclusief 21% btw en exclusief reiskosten);
 - Vanaf 28 tot en met 14 dagen voor de datum van het optreden 50% van de totale verkoopprijs (inclusief 21% btw en exclusief reiskosten);
 - Vanaf 14 dagen voor de datum van het optreden 100% van de totale verkoopprijs (inclusief 21% btw en exclusief reiskosten).

Annuleren dient, op werkdagen, telefonisch te worden gedaan via: 030-2027024. Bij geen gehoor probeer dan het telefoonnummer van de accountmanager bij wie u de boeking heeft gemaakt. Dit telefoonnummer is te vinden onderaan de email van de boekingsbevestiging. Wij zijn bereikbaar tussen 9:00 - 17:00 uur.

4. PERS EN PUBLICITEIT

- ▶ De opdrachtgever verleent PlayBack toestemming om pers uit te nodigen bij de voorstelling(en). PlayBack stelt de opdrachtgever vooraf op de hoogte als er schrijvende pers aanwezig is en overlegt vooraf als er pers is die video-opnames wil maken.
- ▶ Indien er vanuit opdrachtgever pers aanwezig is, stelt de school PlayBack hier altijd van op de hoogte.
- ▶ Alle auteursrechten blijven voorbehouden aan PlayBack. Het maken van foto's, video-, film- en/of bandopnamen is toegestaan, mits hiertoe door PlayBack uitdrukkelijk toestemming is verleend. PlayBack krijgt kosteloos een afdruk van de foto's en/of een kopie van deze opnamen van opdrachtgever en kan deze kosteloos gebruiken voor publiciteits- en/of acquisitiedoeleinden.
- ▶ Per voorstelling kunnen max. 5 gasten van PlayBack aanwezig zijn. Deze gasten nemen plaats achterin de zaal zodat het publiek zo min mogelijk overlast ervaart.

